

Всероссийский конкурс журналистских работ о цирке «13 метров» 2026

ПОЛОЖЕНИЕ

«13 метров» – масштабный проект, который дает возможность журналистам и блогерам со всей страны заявить о себе. В названии конкурса – отсылка к оптимальному размеру манежа (13 метров), которому соответствуют арены всех цирков мира.

1. Цели конкурса

- поощрить и стимулировать для дальнейшего плодотворного труда лучших отечественных журналистов, освещающих события российской цирковой индустрии, популяризирующих цирковое искусство, рассказывающих о талантливых цирковых деятелях;
- активизировать процесс всестороннего и объективного освещения федеральными и региональными СМИ событий цирковой сферы;
- повысить информированность граждан Российской Федерации о работе ФКП «Росгосцирк» и региональных цирков, о создании цирковых спектаклей и фестивалей, о жизни и творчестве деятелей отечественного цирка.

2. Организатор конкурса

2.1 Организатором конкурса является ФКП «Росгосцирк».

2.2 Организатор конкурса формирует организационный комитет. В него входят:

- первый заместитель генерального директора ФКП «Росгосцирк» Татьяна Бушкова;
- главный режиссер ФКП «Росгосцирк» Елена Петрикова;
- пресс-секретарь – начальник Департамента по связям с общественностью и спецпроектам ФКП «Росгосцирк» Татьяна Соломина;
- начальник производственно-творческого отдела ФКП «Росгосцирк» Ирина Асатурян;
- начальник отдела по связям с общественностью ФКП «Росгосцирк» Анна Ягодкина;
- главный специалист отдела по связям с общественностью ФКП «Росгосцирк» Яна Романова.

2.3 Оргкомитет конкурса:

- определяет условия конкурса, правила и процедуру его проведения и организует работу по подведению его итогов;

- обеспечивает консультационную и техническую поддержку участникам конкурса;
- формирует жюри конкурса и создает условия для его работы;
- обеспечивает гласность проведения конкурса и информирует о прохождении конкурса СМИ;
- объявляет результаты конкурса в сроки, указанные в данном Положении.

3. Участники конкурса

Конкурс проводится среди журналистов, зарегистрированных СМИ, действующих на территории Российской Федерации, а также журналистов и блогеров, создающих контент для видеохостингов, соцсетей и других интернет-площадок (кроме запрещенных в РФ), где количество подписчиков не менее 5 тысяч для категории «Профессионалы» и не менее 1 тысячи для категории «Юниоры».

«Юниоры» – отдельная категория участников. Это юные журналисты, представители школьных медиа, обучающиеся учреждений дополнительного образования по журналистскому направлению. Участники младше 18 лет могут подать заявку только в категории «Юниоры».

Работы участников должны быть опубликованы в федеральных, региональных печатных изданиях, интернет-СМИ, информационных агентствах, соцсетях и на других интернет-площадках или выпущены в теле- и радиоэфир **не ранее 1 января 2026 года**.

К оценке принимаются работы, которые связаны с деятельностью компании Росгосцирк, филиалов ФКП «Росгосцирк» (за исключением цирков шапито) или посвящены деятельности компании в целом.

4. Номинации конкурса

4.1 Номинации категории «Профессионалы»:

- Статья о цирке в печатном СМИ или интернет-газете/журнале, новостном портале, количество знаков 1500-6000;
- Документальный фильм о цирке/цирковом деятеле;
- Телерепортаж о цирке;
- Телепрограмма о цирке (выпуск);
- Подкаст/аудиопрограмма о цирке;
- Фоторепортаж о цирке;
- Мультимедийная история о цирке (развернутый материал, созданный как комбинация нескольких форматов представления информации – видео, изображение, текст, аудио, инфографика);
- Интервью с артистом/режиссером/цирковым деятелем в печати или сетевом издании;

- Видеоинтервью с артистом/режиссером/цирковым деятелем на канале или медиапортале;
- Цирковой блог;
- Видео в формате «reels» до 30 секунд (VK-клип), посвященное цирку;
- Материал о социальных проектах ФКП «Росгосцирк»;
- Пост в соцсетях (ВКонтакте, Телеграм, Одноклассники), посвященный цирку.

4.2 Номинации категории «Юниоры»:

- Интервью с артистом/режиссером/цирковым деятелем;
- Телерепортаж о цирке;
- Мультимедийная история о цирке (развернутый материал, созданный как комбинация нескольких форматов представления информации – видео, изображение, текст, аудио, инфографика);
- Видео в формате «reels» до 30 секунд (VK-клип), посвященное цирку;
- Пост в соцсетях (ВКонтакте, Телеграм, Одноклассники), посвященный цирку;
- Репортаж/статья о цирке в печатном СМИ или интернет-издании.

4.3 Дополнительную награду – специальный приз от пресс-службы ФКП «Росгосцирк» – получит участник, представивший лучшую работу о проектах Росгосцирка, реализованных в новых российских регионах (ЛНР, ДНР).

5. Требования к материалам

5.1 Предоставленные на конкурс материалы должны отличаться высоким профессиональным уровнем и отвечать следующим критериям:

- соответствие теме и жанру выбранной номинации;
- аргументированность и глубина раскрытия темы;
- транслирование корректной и достоверной информации.

5.2 Фотоматериалы не должны содержать:

- технический брак.

5.3 Аудио- и видеоматериалы не должны содержать:

- брак в звуке/изображении;
- рекламные блоки.

5.4 На конкурс не принимаются материалы, созданные в коммерческих целях.

6. Формат принимаемых работ

6.1 Печатные СМИ:

- копия статьи в формате doc или rtf;
- верстка полосы, содержащей материал в формате jpeg или pdf;
- справка от редакции СМИ, в котором опубликован материал в формате jpeg или pdf.

1. Интернет-СМИ:

- ссылка на опубликованный материал (указывается в заявке);
- текст материала в формате doc или rtf;
- ссылка на фото/видео материала, размещенных на одном из бесплатных файлообменных ресурсов (указывается в заявке).

2. Соцсети:

- не менее 1,5 тыс. знаков в тексте поста (только соцсети, разрешенные в РФ);
- обязательная отметка аккаунта Росгосцирка в тексте поста, описании видеоролика;
- ссылка на опубликованный пост/видеоролик (указывается в заявке);
- ссылка на аккаунт циркового блога.

3. Фотоматериалы:

- ссылка на публикацию с фотоматериалами (указывается в заявке);
- формат фотоматериалов – jpeg;
- размер изображения – не менее 2500 и не более 5700 пикселей по длинной стороне.

Фотоматериалы размещаются на одном из бесплатных файлообменных ресурсов. Ссылку участник указывает в заявке.

4. Видеоматериалы:

- формат – AVI, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4;
- размер файла – не более 300 Мб;
- качество звука – битрейт не ниже 128 Кбит/сек;
- качество видео – разрешение не менее 720×576 пикселей;
- частота кадров – 25 кадров/сек.

Файл размещается на одном из бесплатных файлообменных ресурсов.

Ссылку участник указывает в заявке.

Помимо этого, необходима редакционная (эфирная) справка в формате jpeg или pdf.

6.6 Видеоролик длительностью до 30 секунд:

- формат – MP4, MOV, AVI;
- качество видео – разрешение 1080×1920 пикселей;

- музыкальное сопровождение: без авторских прав.

6.7 Аудиоматериалы:

- формат – MP3;
- качество звука – битрейт не ниже 128 кбит/сек;
- размер файла – не более 100 Мб.

Файл размещается на одном из бесплатных файлообменных ресурсов.

Ссылку участник указывает в заявке.

Помимо этого, необходима редакционная (эфирная) справка в формате jpeg или pdf.

7. Порядок подачи и приема работ

7.1 Для участия в конкурсе необходимо:

1. заполнить форму заявки на сайте 13metrovcircus.ru;
2. сделать редакционную / эфирную справку (для зарегистрированных СМИ) и прикрепить ее на сайте 13metrovcircus.ru.

7.2 Подавая заявку на конкурс, участник дает согласие на обработку персональных данных.

7.3 Подавая материалы на конкурс, участник подтверждает свое согласие с условиями конкурса и последующей публикацией конкурсных материалов в сети Интернет со ссылками на первоисточник.

7.4 Порядок приема заявок:

- оргкомитет назначает редакторскую группу для осуществления первичного отбора заявок;
- при первичном отборе исключаются заявки, которые не соответствуют условиям и требованиям конкурса, выбранной теме, жанру, нарушают законодательство РФ или законные права иных лиц;
- заявки, которые прошли первичный отбор, направляются на экспертизу в жюри конкурса

7.5 Все материалы не рецензируются и не возвращаются.

8. Жюри конкурса

Для проведения конкурса из числа профессионалов медиаиндустрии и циркового сообщества страны создается экспертная группа, которая будет обеспечивать оценку заявленных материалов с целью выявления победителей.

Состав жюри утверждается организаторами конкурса.

9. Оценка конкурсных работ

9.1 Жюри проводит экспертизу конкурсных работ по следующим критериям:

- соответствие выбранной номинации;
- глубина раскрытия темы;
- логика повествования;
- информационная насыщенность;
- креативность.

9.2 Жюри оценивает каждую конкурсную работу по 50-балльной системе.

9.3 В каждой номинации присуждается только одно призовое место

10. Сроки проведения конкурса

Конкурс проводится в три этапа*:

I этап – прием заявок на участие: с момента объявления конкурса – **15 июля 2026 года**;

II этап – оценка работ экспертным жюри и объявление результатов: **не позднее 15 августа 2026 года** на сайте 13metro.v.circus.ru;

III этап – торжественная церемония награждения – **сентябрь-октябрь 2026**

*Даты проведения конкурса или его этапов могут быть изменены;

11. Подведение итогов конкурса и награждение победителей

Победители в каждой номинации конкурса награждаются почетным дипломом, призами и памятными подарками.

Дата и город проведения торжественной церемонии награждения будут объявлены дополнительно.

Проезд до места проведения церемонии (и обратно), а также проживание в городе в период проведения церемонии награждения обеспечивает организатор конкурса.

Вопросы, касающиеся проведения конкурса, необходимо направлять на электронный адрес 13metro.v@circus.ru